

CUANDO ME VAYA

dedicada a F. H.

C/F trekharmonica

Harry Dijkstra

1. Dm Bb

5. C F C/A

9. Bb C/A

13. Bb C 1. N.C.

CUANDO ME VAYA

2

17 | 2. N.C. B $\flat$ C

22 F C/A

26 B $\flat$ C/A

30 B $\flat$ C B $\flat$

34 F B $\flat$

38 C F

4' 3' 4' 7 5' 3' 4' 4' 6 4' 5 3' 4 2' 3' 2' 3' 4 2' 2' 4 3' 4

42 Dm Bb

3 3 3 2' 4 5 3 3 2' 4 5' 4'

46 C 1. Bb C 2. A N.C. D.S. al Coda

5 4' 5 5 3' 5 4 3' 4' 3 3 2' 3 3 2' 3 3 4 4 3' 4

52 C F

3 2' 3' 3' 4' 3' 4'